

**Фонд оценочных средств**  
**по основной образовательной программе ОУП.02 Литература**  
по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

## I. Паспорт фонда оценочных средств

### 1.1. Область применения

Фонд оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебного предмета ОУП.02 Литература основной образовательной программы по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

**Комплект фонда оценочных средств позволяет оценивать:**

1.1.1. Освоение умения и усвоенные знания:

<b>Уметь</b>	<b>Знать/ Понимать</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>	<b>Средства проверки (разделы, темы, условия их выполнения)</b>
распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; ализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи; комментировать	Роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального	1. Входной контроль: - диктант с грамматическим заданием. 2. Текущий контроль: - тестирование, - самостоятельные и проверочные работы; - устный опрос,	<b>Основное содержание.</b>  Раздел 1. Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке Раздел 2. Речь. Речевое общение Раздел 3. Культура речи

<p>авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка); отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка; использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи; дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте; проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию; оценивать стилистические ресурсы языка; сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля; владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; создавать отзывы и рецензии на предложенный текст; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств; оценивать эстетическую</p>	<p>общения; смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения; основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы; стили речи и их основные особенности. Основные единицы языка, их признаки; основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;</p>	<p>- индивидуальное сообщение, - конспект, - доклад, - творческая работа, 3. Промежуточный контроль: срезовая контрольная работа (тестирование, дифференцированные задания). 4. Итоговый контроль: комплексный экзамен</p>	
---	--	--	--

сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).			
--	--	--	--

## 1.2. Система контроля и оценки освоения программы учебного предмета ОУП.02 Литература

При оценивании освоения программы учебного предмета применяются следующие формы текущего контроля знаний: устный опрос; письменный опрос; контрольная работа; тестирование; выполнение и защита творческих работ.

Материалы для проведения экзамена составляются на основе рабочей программы учебного предмета и охватывает ее наиболее актуальные разделы и темы. Они должны целостно отражать объем проверяемых теоретических знаний.

Материалы для проведения экзамена разрабатываются преподавателем предмета и обсуждаются на заседаниях методических объединений (МО) и утверждаются заместителем директора по учебно-производственной работе не позднее, чем за месяц до начала промежуточной аттестации.

При проведении экзамена уровень подготовки студентов оценивается по пятибалльной системе.

Экзамен по предмету Русский язык проводится в письменной по изученному материалу.

К дифференцированному зачету допускаются обучающиеся, полностью освоившие все темы и выполнившие практические задания по предмету Иностранный язык (английский язык).

Форма проведения промежуточной аттестации в начале соответствующего семестра доводится до сведения студентов.

Экзамен принимается, преподавателем, который вел учебные занятия по данной дисциплине.

В критерии оценки уровня обучающихся входят:

- уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой по дисциплине;
- умения использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- обоснованность, четкость краткость изложения ответа.

Оценка, полученная на экзамене, заносится преподавателем в зачетную книжку (кроме неудовлетворительной) и зачетную ведомость (в том числе и неудовлетворительную). Полученная оценка на экзамене за данный семестр является определяющей независимо от полученных в семестре оценок текущего контроля по предмету.

Итоговая оценка экзамена может определяться как среднее арифметическое годовой оценки, полученной по завершении изучения соответствующей дисциплины. Итоговые оценки выставляются целыми числами в соответствии с правилами математического округления, но не ниже той оценки, которая получена на экзамене.

В случае академической задолженности по завершении всех экзаменов студенту предоставляется возможность пересдачи, с целью повышения оценки допускается повторная сдача экзамена. Условия пересдачи и повторной сдачи экзамена определяются образовательным учреждением в соответствующих локальных актах.

**Формы промежуточной аттестации по ОУД. 03 при освоении учебного предмета:**

<b>ОУП</b>	<b>Формы промежуточной аттестации</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
ОУП.02 Литература	Комплексный экзамен

**2. Комплект материалов для оценки  
освоенных умений и усвоенных знаний  
по ОУП. 02. Литература**



## Задания для экзамена

### Условия выполнения задания

Обучающийся выполняет аттестационное задание в специализированном кабинете «Русский язык». Кабинет оснащен учебно-методическими пособиями, компьютерной техникой, необходимым программным обеспечением. Кабинет соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям.

### ТЕМЫ СОЧИНЕНИЙ:

1. Преступление и наказание.
2. Кому на Руси жить хорошо?
3. Добро
4. Любовь к Отечеству
5. Роль семьи в жизни человека.
6. Книга- друг и наставник.
7. Великая Отечественная Война.

## ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

*Эталоны ответов и критерии оценки*

### Сочинение оценивается по критериям:

- «Соответствие теме»;
- «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
- «Композиция и логика рассуждения»;
- «Грамотность».

<b>1. Соответствие теме</b>	
Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, многосторонне.	3
Сочинение написано на заданную тему, тема раскрыта глубоко, но односторонне.	2
Сочинение написано на заданную тему, но тема раскрыта поверхностно.	1
Тема не раскрыта.	0
<b>2. Привлечение текста произведения для аргументации.</b>	
Для аргументации суждений текст привлекается на уровне анализа важных для выполнения	3

задания фрагментов, образов, микротем, деталей и т.п., авторская позиция не искажена, фактические ошибки отсутствуют.	
Для аргументации суждений текст привлекается на уровне пересказа произведения или общих рассуждений о его содержании, авторская позиция не искажена, И/ИЛИ допущена одна фактическая ошибка	2
Суждения не аргументированы текстом произведения, И/ИЛИ авторская позиция искажена, И/ИЛИ допущено две или более фактические ошибки	1
<b>Композиция и логика рассуждения</b>	
Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов.	3
Сочинение характеризуется композиционной цельностью, его смысловые части логически связаны между собой, НО внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы.	2
В сочинении прослеживается композиционный замысел, НО есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, И/ИЛИ мысль повторяется и не развивается.	1
В сочинении не прослеживается композиционный замысел; допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения.	0
<b>Грамотность</b>	
Речевых ошибок нет, или допущена одна речевая ошибка	3
Допущено две-три речевые ошибки.	2
Допущено четыре речевые ошибки.	1
Допущено пять или более речевых ошибок.	0

ОЦЕНКА «ОТЛИЧНО» 11-12 баллов

ОЦЕНКА «ХОРОШО» 8-10 баллов

ОЦЕНКА «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» 4-7 баллов

ОЦЕНКА «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» 0-4 балла