

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПАВЛОВСКИЙ АВТОМЕХАНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ им. И.И. ЛЕПСЕ»
(ГБПОУ ПАМТ им. И.И. ЛЕПСЕ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

44.02.01 Дошкольное образование

2018

ОДОБРЕНА
предметной (цикловой) комиссией

Протокол № _____
от « ____ » _____ 2017 г.

Председатель
_____/_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

УТВЕРЖДАЮ:
Заместитель директора
по СПО

_____/_____/_____
Н.А.Богданова

« ____ » _____ 2017г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе:

1. 1.Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.05.2012г. № 413).
2. Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо министерства образования Нижегородской области об организации получения среднего образования № 318-01-100-938/15 от 23 марта 2015г.).
3. Учебного плана специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного « ____ » _____ 2017 года.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Павловский автомеханический техникум им. И.И.Лепсе»

Разработчик:

_____/_____/_____
Боровикова Н.Г. /,преподаватель ГБПОУ ПАМТ им. И.И.Лепсе

« ____ » _____ 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык является частью ППССЗ по специальности 44.02.01 Дошкольное образование на базе основного общего образования при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена.

Рабочая программа учебной дисциплины ОУД.01 Русский язык может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) и профессиональной подготовке по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык является частью учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, учебная дисциплина ОУД.01 Русский язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В учебных планах ППКРС, ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО или специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ - ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих

результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; *метапредметных:*
- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно - познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.3. РЕКОМЕНДУЕМОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ НА ОСВОЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ:

«Русский язык» максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часов, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 59 часов.

2.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. ОБЪЕМ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	176
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	59
Промежуточная аттестация в форме:	экзамена (комплексный)

3.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры; язык и общество ; язык как развивающееся явление; язык как система; основные уровни языка; о роли русского языка в современном мире; об отражении в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов, понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	1
	<i>Самостоятельная работа.</i> Сообщение по теме: «Русский язык в современном мире».	2	3
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили языка		22	
Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи.	Виды речевой деятельности, речевая ситуация и её компоненты, основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Написать рецензию на статью Владислава Николаенко «Что такое хорошая речь?»	2	3
Тема 1.2. Стили речи.	Функциональные стили речи и их особенности (разговорный, научный, официально-деловой, публицистический, художественный стили речи); Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.	8	2
	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование образно-выразительных средств и др.	2	2
	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i>	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Привести примеры текстов различных стилей с анализом языковых средств.	4	3
Раздел 2. Лексика и фразеология.		22	

Тема 2.1. Лексическая система русского языка.	<p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.</p>	10	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить карточки «Употребление паронимов»	4	3
Тема 2.2. Русская фразеология.	<p>Фразеологизмы, крылатые слова. Пословицы, поговорки. Употребление фразеологизмов. Употребление фразеологизмов. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p>	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Подготовить сообщение на тему: «Типы омонимов». Найти в комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» «крылатые фразы» и объяснить их значение.	4	3
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.		20	
Тема 3.1. Фонетические единицы	<p>Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетический разбор.</p>	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Найти в лирике А. Фета примеры аллитерации и ассонанса.	4	3
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	<p>Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.</p>	4	2
Тема 3.3. Фонетические средства речевой выразительности.	<p>Аллитерация и ассонанс.</p>	2	2
Тема 3.4. Орфография	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ и Ь.</p>	1	2
	<p>Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</p>	1	2

	Правописание приставок на З - / С - . Правописание И - Ы после приставок.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Написать эссе на тему: «Мои самые распространённые орфографические ошибки».	4	3
Раздел 4. Морфемика. Словообразование. Орфография.		19	
Тема 4.1. Морфемика.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.	2	2
Тема 4.2. Словообразование.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии.	6	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить таблицу «Международные словообразовательные элементы»	3	3
Тема 4.2. Орфография	Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	2
	Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить карточки «Пиши сложные слова правильно»	4	3
Раздел 5. Морфология. Орфография.		33	
Тема 5.1. Грамматические признаки слова	Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить таблицу «Части речи».	3	3

Тема 5.2. Имя существительное.	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Употребление форм имен существительных в речи.	2	2
Тема 5.3. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Употребление форм имен прилагательных в речи.	2	2
Тема 5.4. Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить карточки «Склоняем числительные»	4	3
Тема 5.5. Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	2
Тема 5.6. Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	2	2
Тема 5.7. Причастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	4	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить кроссворд «Напиши правильно»	4	3

Тема 5.8. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. <i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i>	2	2
Тема 5.9. Наречие.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. <i>Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</i>	2	2
Тема 5.10. Морфологический разбор	Порядок морфологического разбора.	2	2
Раздел 6. Служебные части речи.		16	
Тема 6.1. Служебные части речи.	Слова категории состояния. Общее грамматическое значение служебных частей речи.	2	2
Тема 6.2. Предлоги	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов.	2	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить карточки «Использование производных предлогов в речи».	2	3
Тема 6.2. Союзы	Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2
Тема 6.3. Частица как часть речи.	Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	2	2
Тема 6.4. Междометия и звукоподражательные слова.	Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2

	<i>Самостоятельная работа.</i> Написать сообщение на тему: «Использование междометий в разговорной речи».	4	3
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.		40	
Тема 7.1. Синтаксис и пунктуация	Морфологический разбор служебных частей речи. Обобщающее повторение синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений. Односоставные предложения. Неполные предложения.	6	2
Тема 7.2. Осложненное простое предложение	Предложения с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обособленные определения. Обособленные дополнения. Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства. Сравнительный оборот Вводные слова и предложения Обращение. Междометия. Прямая и косвенная речь.	10	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Сделать тематические карточки с использованием предложений с обособленными определениями и приложениями. Подготовить сообщение на тему: «Авторская пунктуация».	5	3
Тема 7.3. Знаки препинания в сложном предложении.	Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с двумя и более придаточными Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	12	2
	<i>Самостоятельная работа.</i> Составить таблицу «Типы приложений», Составить карточки «Правописание одиночных приложений»	6	3
	Обобщение изученного.	1	3
Всего:		176	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. ТРЕБОВАНИЯ К МИНИМАЛЬНОМУ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Кабинет русского языка и литературы

комплект учебной мебели;

учебно-методический комплекс по дисциплине русский язык;

автоматизированное рабочее место преподавателя;

мультимедийный проектор;

альбомы, витрины, планшеты;

комплекты эпиграфов по темам I, II, III курса;

комплекты наглядных пособий по русскому языку по темам: «Стилистика», «Лексика», «Виды сложных предложений»;

комплект раздаточного материала по темам: «Орфография», «Пунктуация» (за курс 9 классов)

4.2. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМЫХ УЧЕБНЫХ ИЗДАНИЙ, ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ, ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вайрах Ю.В. Русский язык и литература: У/п для ссузов, 2017. - ЭБС IPRbooks
2. Недоступова Л.В. Русский язык: Учебно-методическое пособие для студентов факультета СПО. - Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. - ЭБС IPRbooks.
3. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах.- М.: Просвещение, 2013
4. Антонова Е.С. Русский язык и культура речи:учебник для студентов сред.проф.учебных заведений. - М.: Издательский центр Академия, 2013
5. Гольцова Н. Г. Русский язык 10-11 кл.: Учебник для общеоб. учрежд. – М.: ООО ТИД «Русское слово – РС», 2013 г.
6. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: у/п. – ЮНИТИ-ДАНА, 2013. - ЭБС IPRbooks
7. Этимологический словарь современного русского языка: Аделант, 2014 - ЭБС IPRbooks
8. Фразеологический словарь русского языка: Виктория плюс, 2013- ЭБС IPRbooks

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения творческих работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Предметные результаты	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
«Русский язык»	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Формы контроля: фронтальный опрос, выполнение творческих заданий, групповая работа Методы контроля: оценка устного выступления, экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий и групповой работы
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Формы контроля: фронтальный опрос, выполнение творческих заданий, групповая работа Методы контроля: оценка устного выступления, экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий и групповой работы
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Формы контроля: групповая работа, выполнение творческих заданий Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий и групповой работы
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Формы контроля: контрольная работа по разделу «Стили речи», индивидуальная и групповая работа Методы контроля: оценка результатов индивидуальной и групповой работы, экспертная оценка отчета о выполнении контрольной работы
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	Формы контроля: выполнение творческих заданий, внеаудиторная самостоятельная работа по составлению аннотаций, рецензий Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении творческих заданий, оценка

	отчетов о работе по составлению аннотаций, рецензий
--	--

<p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p>	<p>Формы контроля: практикум по анализу лирического произведения Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении заданий практикума по анализу лирического произведения</p>
<p>сформированность умений учитывать исторический, историкокультурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p>	<p>Формы контроля: практикум по анализу прозаического произведения, внеаудиторная самостоятельная работа (сообщения о жизни и творчестве писателей) Методы контроля: экспертная оценка отчетов о выполнении заданий практикума по анализу прозаического произведения, отчетов о самостоятельной работе (сообщений о жизни и творчестве писателей)</p>
<p>способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p>	<p>Формы контроля: практикум по анализу отрывка художественного произведения, индивидуальная проектная работа Методы контроля: экспертная оценка отчета о выполнении заданий практикума по анализу отрывка художественного произведения, экспертная оценка отчета о выполнении проектной работы</p>
<p>владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>Формы контроля: практикум по анализу драматического произведения, выполнение творческих заданий, индивидуальных и групповых заданий Методы контроля: экспертная оценка отчета о выполнении заданий практикума по анализу драматического произведения, оценка отчетов о выполнении творческих, Формы контроля: контрольная работа по разделу «Стили речи», индивидуальная и групповая работа Методы контроля: оценка результатов <u>индивидуальной и групповой работы</u>, Экзамен (компл.)</p>