

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ. 02**

**Организация различных видов деятельности в общении детей**

2018 г

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	4
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	6
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	7
<b>4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	21
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)</b>	25

### **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПМ.02 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ**

#### **1.1. Область применения программы профессионального модуля**

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС по специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности: **ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня;
2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста;
3. Организовывать посильный труд и самообслуживание;
4. Организовывать общение детей;
5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование);
6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста;
7. Анализировать процесс и результат организации различных видов деятельности и общения детей.

Примерная программа профессионального модуля «Организация различных видов деятельности и общения детей» может быть использована образовательными учреждениями среднего профессионального и учреждений подготовки и повышения квалификации работников образования.

#### **1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

##### **иметь практический опыт:**

- ← планирования различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной) и

- общения детей;
- ← организации и проведения творческих игр (сюжетно-ролевых, строительных, театрализованных и режиссерских) и игр с правилами (подвижные и дидактические);
    - ← организации различных видов трудовой деятельности дошкольников;
    - ← организации общения дошкольников в повседневной жизни и различных видах деятельности;
    - ← организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников;
    - ← организации и проведения развлечений;
    - ← участия в подготовке и проведении праздников в образовательном учреждении;
    - ← наблюдения и анализа игровой, трудовой, продуктивной деятельности и общения детей,
  - ← организации и проведения праздников и развлечений;
  - ← наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников;
  - ← оценки продуктов детской деятельности;
  - ← разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей;

**уметь:**

- ← определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей;
  - ← определять педагогические условия организации общения детей;
  - ← играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;
  - ← использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой;
  - ← организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд);
  - ← ухаживать за растениями и животными;
  - ← общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении;
  - ← руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы;
  - ← оценивать продукты детской деятельности;
  - ← изготавливать поделки из различных материалов;
  - ← рисовать, лепить, конструировать;
  - ← организовывать детский досуг;
  - ← осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров;
  - ← петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать;
  - ← анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;
  - ← анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей;

- ◀ анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;
- ◀ анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;
- знать:**
- ◀ теоретические основы и методiku планирования различных видов деятельности и общения детей;
- ◀ сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста;
- ◀ содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;
- ◀ сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников;
- ◀ содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников;
- ◀ способы ухода за растениями и животными;
- ◀ психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста;
- ◀ основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов;
- ◀ сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников;
- ◀ содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- ◀ технологии художественной обработки материалов;
- ◀ основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- ◀ особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;
- ◀ теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;
- ◀ виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;
- ◀ теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;
- ◀ способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей

### **1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

Всего : 1113 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 861 час, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 574 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 287 часов;

учебной практики – 108 часов

производственной практики – 144 часа

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Воспитатель детей дошкольного возраста**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.
ПК 2.2.	Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать посильный труд и самообслуживание.
ПК 2.4.	Организовывать общение детей.
ПК 2.5.	Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
ПК 2.6.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная по профилю специальности часов
			Всего часов	в лабораторные работы и практические занятия, часов	т.ч. в курсовой работе (проект), часов	Всего, часов	т.ч. в курсовой работе (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ОК 1 – 5 ОК 7 ОК 9 – 11 ПК 2.1 – 2.7 ПК 5.1 – 5.5	<b>Раздел 1.</b> Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста	81	54	24			27		
	<b>Раздел 2.</b> Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников	120	80	32			40		
	<b>Раздел 3.</b> Теоретические и методические основы организация продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста	129	86	40			43		
	<b>Раздел 4</b> Практикума по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	129	86	60			43		
	<b>Раздел 5</b> Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	150	100	44			50		
	<b>Раздел 6.</b> Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста	252	168	48	20		84		
	<b>Производственная практика (по профилю специальности),</b>	252							108
<b>Всего:</b>		1113	574			287		108	144

### 3.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>МДК. 02. 01. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</b>		<b>81</b>	
<b>Тема 1.1. Теоретические основы игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	1
	1. Игра как самоценная деятельность ребенка дошкольного возраста (2)		
	2. Игра – ведущий вид деятельности дошкольника (2)		
	3. Генезис игровой деятельности (2)		
	4. Социальный характер детской игры (2)		
	5. Зарубежные и отечественные теории игры (Ф.Шиллер, Г.Спенсер, К. Гроос, К.Бюллер, З.Фрейд, Ж.Пиаже, Л.С.Выготский, А.Н. Леоньев, Д.Б. Эльконин, А.П.Усова, Д.В. Менджерицкая, Н.Я. Михайленко и др.) (4)		
	6. Классификация игр дошкольников (4)		
	<b>Практическая работа</b>	2	
	1. Познакомиться с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009г. №655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования», подчеркнуть строки, касающиеся игровой деятельности, сделать вывод (об изменении акцентов, приоритета игры)		2
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	2
1. Составить аннотации на книги: Шмакова С.А. Игры учащихся – феномен культуры ( М.: Новая школа, 1994), Коротковой Н.А., Михайленко Н.Я. Как играть с ребенком ( М., 1990)			
2. Сделайте сравнительный анализ игр детей разных поколений			
3. Проведите сравнительный анализ различных классификаций игры, составьте схему			
<b>Тема 1.2. Сюжетно – ролевые игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	4	
	1. Характеристика сюжетно – ролевой игры, структурные компоненты: сюжет, содержание, роль.		
	2. Предпосылки сюжетно – ролевой игры. Формирование взаимоотношений в сюжетно – ролевых играх.		
	3. Технологии педагогического содействия сюжетно – ролевым играм детей дошкольного возраста (Д.В. Менджерицкая, С.Л.Новоселова, Н.Я. Михайленко, Н.Ф. Тарловская, В.А.Недоспасова, О.В.Солнцева, М.Н.Полякова и др.)		
	<b>Практическая работа</b>	4	2
	1. Знакомство с программами по развитию игровой деятельности дошкольников		
	2. Составление плана-конспекта проведения сюжетно-ролевой игры дошкольников.		
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	2



	1.	Составить конспект статьи Н.Я .Михайленко, Н.А.Коротковой Взаимодействие взрослого с детьми в игре // Дошкольное воспитание.- 1993.- №3.- с. 6 – 9.	
	2.	Изучить особенности руководства сюжетными играми в раннем возрасте.	
	3.	Подготовить презентацию отдельных методов и приемов ( моделирование сюжетов, игр – фантазий, обучающих игр др.)	
	4	Познакомиться с перечнем игрового материала и оборудования для сюжетно-ролевых игр по каждой возрастной группы. (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2011г. № 03-877) журнал «Дошкольное образование» № 4 2012 г.	
<b>Тема 1.3. Режиссерские игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4
	1.	Сущность режиссерских игр. Режиссерские и сюжетно-ролевые игры	
	2.	Педагогические условия развития режиссерских игр	
	<b>Практическая работа</b>		2
	1.	Описание необходимых условий для режиссерских игр ребенка Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2011г. № 03-877) журнал «Дошкольное образование» № 4 2012 г.	
	<b>Самостоятельная работа</b>		2
	1.	Подготовить аннотации на книгу: Е.Е.Кравцовой Разбуди в ребенке волшебника.- М., 1996., статью Е.М. Гаспаровой Режиссерские игры // Игры дошкольника.- М., 1989.	
2.	Составьте рекомендации для родителей о создании дома условий для режиссерских игр ребенка		
<b>Тема 1.4. Театрализованные игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4
	1.	Характеристика театрализованных игр. Театрализованные игры как художественная деятельность	
	2.	Классификация театрализованных игр и условия для их развития.	
	3.	Технологии руководства театрализованными играми дошкольников	
	<b>Практическая работа</b>		4
	1.	Просмотр мультимедийной презентации «Виды театров»	
	2.	Проведение игры-драматизации «Репка». (Изготовление масок или ободков «кошки», «мышки», «собаки», подбор атрибутов к персонажам «дед», «бабка», «внучка»)	
	3	Показ кукольного театра р.н.с.«КОЛОБОК»	
	<b>Самостоятельная работа</b>		2
	1.	Знакомство с программами дошкольного образования по театрализованной деятельности	
	2.	Разработка обучающимся плана подготовки к театрализованной игре. В плане предусмотрите мероприятия, направленные на обогащение детских представлений, создание игровой среды, работу по развитию игровых умений	
3.	Овладение обучающимися приемами работы с атрибутами разных видов театров. Подготовка показа кукольного театра р.н.с.«КОЛОБОК». Изготовление декораций.		
4.	Изготовление пальчикового театра.		
<b>Тема 1.5. Дидактические игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4
	1.	Сущность дидактических игр. Народные корни дидактической игры.	
	2.	Дидактические игры в педагогических системах (Ф. Фребель, М. Монтессори, Е.И.Тихеева и др.). Современные дидактические и развивающие игры	
	3.	Классификация дидактических игр. Структура дидактической игры	
	4.	Педагогическое руководство дидактическими играми	
	<b>Практическая работа</b>		4

	1.	Составление конспекта проведения дидактической игры.	
	2.	Проведение дидактических игр (обучающиеся проводят дидактическую игру с другими обучающимися, выполняющими роли детей).	
	<b>Самостоятельная работа</b>		2
	1.	Изучите книгу Б.П. Никитина «Ступеньки творчества или развивающие игры». Выделите специфические особенности развивающих игр, определите позицию педагога по руководству развивающими играми. Подготовьте рекомендации для родителей по использованию развивающих игр в семейном воспитании	
	2.	Упражнение в выполнении заданий развивающей игры Никитиных «Сложи узор».	
	3.	Знакомство с выставкой дидактических игр, проигрывание их содержания	
	4.	Выберите 2-3 дидактические игры, определите их обучающие и игровые задачи; продумайте методику использования этих игр, варианты усложнения	
<b>Тема 1.6. Подвижные игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4
	1.	Характеристика подвижных игр	
	2.	Классификация подвижных игр	
	3.	Педагогическое руководство подвижными играми дошкольников.	
	<b>Практическая работа</b>		4
	1.	Составление конспекта подвижной игры	
	2.	Проведение подвижных игр (обучающиеся проводят подвижную игру с другими обучающимися, выполняющими роли детей).	
	<b>Самостоятельная работа</b>		2
1.	Составить список литературы по организации и руководству подвижными играми; подобрать подвижные игры для детей разного возраста в разные сезоны года.		
2.	Знакомство с картотекой подвижных игр для детей разного возраста		
<b>Тема 1.7. Строительные игры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	1.	Характеристика игр со строительным материалом. Методика обучения конструктивным умениям. Виды конструирования.	
	2.	Игры с природным материалом.	
	3.	Условия для игр со строительным материалом.	
	<b>Практическая работа</b>		2
	1.	Составление конспекта игры	
	<b>Самостоятельная работа</b>		2
	1.	Выполнение построек из строительного материала.	
2.	Проведите сравнительный анализ строительных и сюжетно-ролевых игр: - выделите общие и специфические особенности игр; - покажите роль конструктивных умений в развитии игр со строительным материалом; рассмотрите возможности объединения строительных и сюжетно-ролевых игр.		
<b>Тема 1.8. Игрушка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6
	1.	История игрушки как предмет искусства и средство воспитания. Педагогическая ценность игрушки (Е.А.Флерина, К.Д.Ушинский, А.С.Макаренко).	
	2.	Классификация игрушек (Е.А. Флерина, А.С.Макаренко, С.Л.Новоселова). Психолого-педагогические требования к игрушкам.	
	3.	Подбор игрушек и методика внесения в разных возрастных группах.	
	<b>Практическая работа</b>		2

	1.	Составьте и запишите рассказ для детей о любимой игрушке своего детства: - определите, к какому типу относится игрушка; - значение данной игрушки и варианты использования; - методику внесения игрушки в разных возрастных группах		
	<b>Самостоятельная работа</b>		2	
	1.	Начертите схему «Современная классификация игрушек»		
	2.	Ознакомление с санитарными требованиями к игрушкам в детском саду (СанПиН)		
	3.	Знакомство с перечнем игрушек для детского сада. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2011г. № 03-877) журнал «Дошкольное образование» № 4 2012 г.		
<b>Тема 1.8. Предметно – игровая среда в дошкольном учреждении.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	
	1.	Основные понятия: «среда», «предметная среда», «развивающая среда», «предметно-развивающая среда». Современное состояние предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении: недостатки и достоинства.		
	2.	Концепция построения развивающей среды В.А.Петровского, Концепция построения развивающей предметной среды С.Л.Новоселовой.		
	3.	Специфика предметно-развивающей среды в разных образовательных программах для дошкольных учреждений.		
	4.	Принципы информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости.		
	<b>Практическая работа</b>		2	
	1.	Составьте схему предметно-игровой среды в одной из возрастных (на выбор) групп дошкольного учреждения		
	<b>Самостоятельная работа</b>		1	
	1.	Ознакомление с Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 ноября 2011г. № 03-877) журнал «Дошкольное образование» № 4 2012 г.		
	1.	Изучение места игры в жизни ребенка и в педагогическом процессе дошкольного учреждения: - игры разного вида в режиме дня группы; - планирование руководства игровой деятельностью детей; - организация предметно-игровой среды в разных возрастных группах; - игровые интересы детей.	24	
<b>Учебная практика Виды работ:</b>	1.	Изучение организации и руководства творческими играми дошкольников.	42	
	2.	Изучение особенностей проведения игр с правилами.		
	3.	Диагностика и анализ сюжетно - ролевой игры: оценка уровня развития игровой деятельности и игровых умений.		
	4.	Проектирование творческих игр, составление планов-конспектов		
<b>Производственная практика Виды работ:</b>	5.	Самостоятельное проведение сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр, дидактических и подвижных.		
<b>МДК 02. 02. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников</b>			<b>120</b>	
<b>Раздел 1 Трудовая деятельность ребенка дошкольного возраста и</b>			<b>20</b>	

<b>ее характеристика как условие полноценного развития личности</b>				
<b>Тема 1.1.</b> Анализ психолого-педагогической литературы по трудовому воспитанию детей дошкольного возраста	<b>Содержание</b>		6	
	1.	Исследование развития ребенка в трудовой деятельности ( Л.И. Шлегер, В.Г.Нечаева, Р.С. Буре, Д.В. Сергеева, Г.Д. Година и другие)		1
	2.	Знакомство с современным состоянием трудового воспитания дошкольников в ДООУ		1
	3	Воспитывающая и развивающая роль труда в воспитании ребенка		
<b>Тема 1.2.</b> Своеобразие труда детей.	<b>Содержание</b>		6	
	1.	Взаимосвязь трудовой деятельности дошкольников с игрой		2
	2	Объективная и субъективная значимость продуктов деятельности детей		2
	3	Своеобразие мотивов трудовой деятельности дошкольников		
<b>Тема 1.3</b> Становление компонентов трудовой деятельности в дошкольном детстве	<b>Содержание</b>		6	
	1.	Изучение теоретических подходов Я.З. Неверович, В.Г.Нечаевой		
<b>Тема 1.4</b> Задачи взаимодействия взрослого и ребенка в трудовой деятельности	<b>Содержание</b>		6	
	1.	Формирование эмоционально- положительного отношения дошкольников к труду.		
	2	Воспитание нравственно-волевых качеств у детей посредством трудового воспитания		
	3	Формирование ценностного отношения к предметному миру и людям труда.		
<b>Раздел 2 Виды и содержание детского труда</b>				
<b>Тема 2.1.</b> Средства трудового воспитания	<b>Содержание</b>		6	
	1	Виды и содержание детского труда (хозяйственно- бытовой, самообслуживание, ручной труд, труд в природе)		2
	2	Средства трудового воспитания	6	
<b>Тема 2.2.</b> Формы организации труда: поручения, обязанности, совместный труд со взрослым, труд по собственной инициативе; индивидуальный и коллективный труд	<b>Содержание</b>		4	
	3	Формы организации труда: поручения, обязанности, совместный труд со взрослым, труд по собственной инициативе; индивидуальный и коллективный труд		2
	4	Методика взаимодействия с детьми в трудовой деятельности	4	3
	<b>Содержание</b>		6	
	1.	Диагностика сформированности трудовых умений и качеств личности		
	2	Планирование трудовой деятельности		
	3	Экономическое воспитание дошкольников (А.Шатова) <b>Практические занятия:</b> Изучение места игры в жизни ребенка и в педагогическом процессе дошкольного учреждения: - игры разного вида в режиме дня группы;		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планирование руководства игровой деятельностью детей;</li> <li>- организация предметно-игровой среды в разных возрастных группах;</li> <li>- игровые интересы детей.</li> </ul> <p>Изучение организации и руководства творческими играми дошкольников. Изучение особенностей проведения игр с правилами. Диагностика и анализ сюжетно-ролевой игры: оценка уровня развития игровой деятельности и игровых умений. Проектирование творческих игр, составление планов-конспектов Изучение места игры в жизни ребенка и в педагогическом процессе дошкольного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры разного вида в режиме дня группы;</li> <li>- планирование руководства игровой деятельностью детей;</li> <li>- организация предметно-игровой среды в разных возрастных группах;</li> <li>- игровые интересы детей.</li> </ul> <p>Изучение организации и руководства творческими играми дошкольников. Изучение особенностей проведения игр с правилами. Диагностика и анализ сюжетно-ролевой игры: оценка уровня развития игровой деятельности и игровых умений. Проектирование творческих игр, составление планов-конспектов</p>	32	
<p align="center"><b>Самостоятельная работа при изучении раздела МДК 02. 02</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Работа над понятиями</li> <li>2. Разработка презентации сообщения по теме, изучаемой внеаудиторно.</li> <li>3. Работа с тестами.</li> <li>4. Реферирование</li> <li>5. Разработать перспективный план поручений в разных возрастных группах;</li> <li>6. Составить методические рекомендации для воспитателей по взаимодействию с детьми в трудовой деятельности.</li> </ol>		38	
<p align="center"><b>Примерная тематика домашних заданий</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Трудовая деятельность дошкольника.</li> <li>2. Развитие субъектной позиции ребенка в труде (М.В. Крулехт).</li> <li>3. Развивающее значение содержания и форм организации труда в дошкольном возрасте.</li> <li>4. Условия воспитания ребенка в трудовой деятельности</li> <li>5. Формы организации труда дошкольников</li> </ol>			
<p><b>Учебная практика</b> <b>Виды работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за работой воспитателя по организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста в своей возрастной группе.</li> <li>2. Изучение содержания, видов и форм труда детей в разных возрастных группах</li> <li>3. Изучение предметно - развивающей среды, необходимой для организации трудовой деятельности дошкольников.</li> </ol>		24	
<p><b>Производственная практика «Развитие личности дошкольника в трудовой деятельности»</b> <b>Виды работ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление плана-конспекта по организации и руководству трудом дошкольников.</li> <li>2. Проведение беседы с детьми по выявлению у них знаний о труде. ( в разных возрастных группах)</li> <li>3. Самостоятельная организация и руководство трудом дошкольников.</li> <li>4. Проведение наблюдения за трудовой деятельностью дошкольников с целью определения уровня сформированности у них навыков и умений.</li> </ol>		42	
<p><b>МДК 02.03 .</b> <b>Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста</b></p>		129	2

<b>Раздел 1. Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Детская продуктивная деятельность и творчество как социальные явления	<b>Содержание.</b> Теоретические занятия		2
	1.	Понятие и структура детской продуктивной деятельности.	
	2.	Понятие и структура детского продуктивного творчества.	
<b>Тема 1.2.</b> Виды продуктивной деятельности дошкольников	<b>Содержание</b> Теоретические занятия		2
	1.	Общая характеристика и задачи продуктивных видов деятельности.	
	2.	Рисование как вид продуктивной деятельности.	
	3.	Художественные техники.	2
	4.	Аппликация.	
	5.	Конструирование.	
	6.	Лепка.	2
	<b>Практические занятия</b>		
Выполнение тестовых заданий по подгруппам (работа с терминами, понятиями, решение кроссворда)			
<b>Тема 1.3.</b> Ознакомление дошкольников с произведениями искусства	<b>Теоретические занятия</b>		2
	1	Особенности восприятия детьми произведений искусства	
	2	Сущностные характеристики восприятия	
	3	Особенности ознакомления дошкольников с произведениями живописи	2
	4	Особенности ознакомления дошкольников с произведениями скульптуры	
	5	Особенности ознакомления дошкольников с произведениями архитектуры	
	6	Особенности ознакомления дошкольников с произведениями дизайна	
	7	Особенности ознакомления дошкольников с произведениями декоративно-прикладного искусства	2
	<b>Практические занятия</b>		
	Презентация дидактических игр и пособий по ознакомлению дошкольников с разными видами искусства; реферат по продуктивным видам деятельности		
	<b>Самостоятельная работа</b>		6
	Работа с понятиями и теоретическим материалом		
Изучение теоретического материала, конспектирование			
<b>Учебная практика Виды работ</b> Показательные занятия по разным видам продуктивной деятельности в разных возрастных группах: рисование, лепка. Разработка конспектов занятий по разным видам продуктивной деятельности в разных возрастных группах: рисование, лепка.		24	2
<b>Производственная практика Виды работ</b> Проведение пробных занятий по разным видам продуктивной деятельности в разных возрастных группах: рисование, лепка.		42	
<b>Раздел 2.Технология развития продуктивных видов деятельности у детей дошкольного возраста</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Обучение детей группы раннего возраста	<b>Теоретические занятия</b>		2
	1	Технология обучения рисованию	
	2	Технология обучения аппликации	
	3	Технология обучения конструированию	
	4	Технология обучения лепке	

	5	Технология обучения декоративной деятельности	
	<b>Практические занятия</b>		
	1	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по рисованию и аппликации с детьми раннего возраста (2-3 года)	2
	2	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по конструированию и лепке с детьми раннего возраста (2-3 года)	2
	3	Работа с конспектами образовательной деятельности по рисованию, аппликации, конструированию, лепке	2
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Разработка конспектов образовательной деятельности, методических материалов. Оформление методических разработок в виде отчетов, рефератов, презентаций, выступлений.	5
<b>Тема 2.2.</b> Обучение детей младшей группы	<b>Теоретические занятия</b>		
	1	Технология обучения рисованию	2
	2	Технология обучения аппликации	
	3	Технология обучения конструированию	2
	4	Технология обучения лепке	
	5	Технология обучения декоративной деятельности	
	<b>Практические занятия</b>		
	1	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по рисованию и аппликации с детьми младшей группы (3-4 года)	2
	2	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по конструированию и лепке с детьми младшей группы (3-4 года)	2
	3	Работа с конспектами образовательной деятельности по рисованию, аппликации, конструированию, лепке	2
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Разработка конспектов образовательной деятельности, методических материалов. Оформление методических разработок в виде отчетов, рефератов, презентаций, выступлений.	5
	<b>Тема 2.3.</b> Обучение детей средней группы.	<b>Теоретические занятия</b>	
1		Технология обучения рисованию	2
2		Технология обучения аппликации	
3		Технология обучения конструированию	2
4		Технология обучения лепке	
5		Технология обучения декоративной деятельности	
<b>Практические занятия</b>			
1		Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по рисованию и аппликации с детьми средней группы (4-5 лет)	2

	2	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по конструированию и лепке с детьми средней группы (4-5 лет)	2	
	3	Работа с конспектами образовательной деятельности по рисованию, аппликации, конструированию, лепке	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Разработка конспектов образовательной деятельности, методических материалов. Оформление методических разработок в виде отчетов, рефератов, презентаций, выступлений.	5	
<b>Тема 2.4.</b> Обучение детей старшей группы	<b>Теоретические занятия</b>			
	1	Технология обучения рисованию	2	
	2	Технология обучения аппликации		
	3	Технология обучения конструированию	2	
	4	Технология обучения лепке		
	5	Технология обучения декоративной деятельности		
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по рисованию и аппликации с детьми старшей группы (5-6 лет)	2	
	2	Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по конструированию и лепке с детьми старшей группы (5-6 лет)	2	
	3	Работа с конспектами образовательной деятельности по рисованию, аппликации, конструированию, лепке	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Разработка конспектов образовательной деятельности, методических материалов. Оформление методических разработок в виде отчетов, рефератов, презентаций, выступлений.	5	
	<b>Тема 2.5.</b> Обучение детей подготовительной к школе группы	<b>Теоретические занятия</b>		
1		Технология обучения рисованию	2	
2		Технология обучения аппликации		
3		Технология обучения конструированию	2	
4		Технология обучения лепке		
5		Технология обучения декоративной деятельности		
<b>Практические занятия</b>				
1		Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по рисованию и аппликации с детьми подготовительной группы (6-7 лет)	2	
2		Формирование умения формулировать задачи при организации образовательной деятельности по конструированию и лепке с детьми подготовительной группы (6-7 лет)	2	
3		Работа с конспектами образовательной деятельности по рисованию, аппликации, конструированию, лепке	2	
<b>Самостоятельная работа</b>				



	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Разработка конспектов образовательной деятельности, методических материалов. Оформление методических разработок в виде отчетов, рефератов, презентаций, выступлений.	5	
<b>Раздел 3. Методические основы развития различных видов продуктивной деятельности</b>				
<b>Тема 3.1.</b> Художественный образ как результат продуктивной деятельности детей дошкольного возраста	<b>Теоретические занятия</b>			
	1	Сущность художественного образа в искусстве	2	
		Специфика формирования художественного образа у дошкольников		
	<b>Самостоятельная работа</b>			
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Оформление отчетов, рефератов, презентаций, выступлений по темам, изучаемым самостоятельно	3	
<b>Тема 3.2.</b> Формы анализа детской продуктивной деятельности	<b>Теоретические занятия</b>			
	1	Формы анализа детской продуктивной деятельности	2	
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Анализ детской продуктивной деятельности.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Оформление отчетов, рефератов, презентаций, выступлений по темам, изучаемым самостоятельно	3	
<b>Тема 3.3.</b> Художественно-эстетическая предметно-пространственная среда как условие развития детской продуктивной деятельности	<b>Теоретические занятия</b>			
		Принципы организации художественно-эстетической развивающей предметно-пространственной среды	2	
		Модель организации художественно-эстетической предметно-пространственной среды	2	
	<b>Практические занятия</b>			
	1	Формирование умения моделировать развивающую предметно-пространственную художественную среду в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
	1	Изучение теоретического материала, конспектирование научных трудов, опытов работы педагогов-новаторов. Оформление отчетов, рефератов, презентаций, выступлений по темам, изучаемым самостоятельно	3	
<b>Тема 3.4.</b> Комплексные и парциальные программы, отражающие специфику развития детской продуктивной деятельности	<b>Теоретические занятия</b>			
		Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)	4	
	2	Обзор комплексных и парциальных программ дошкольного образования, разработанные в соответствии с ФГОС ДО	2	
	<b>Практические занятия</b>			
		Изучение и анализ комплексных и парциальных программ дошкольного образования, разработанные в соответствии с ФГОС ДО		

	Дифференцированный зачет	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>		
	1 Изучение комплексных и парциальных программ дошкольного образования. Оформление отчетов, рефератов, презентаций, выступлений.	3	
<b>Учебная практика Виды работ:</b> Планирование разных форм работы продуктивной деятельности и изобразительному искусству.		72	
<b>МДК.02.04.</b> Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству		129	
<b>Тема 4.1.</b> Основы изобразительной грамоты	<b>Содержание</b>	86	
	1 Изучение основ изобразительной грамоты, приемов рисования, лепки, аппликации и конструирования (теория)	16.5	
	<b>Практические занятия</b>	33.5	
	1 Изобразительное искусство. Виды изобразительного искусства, выразительные средства и материалы.		
	2 Графика. Изображение животных с помощью схематизации, упрощения и обобщения формы в технике сухих мягких материалов.		
	3 Графика. Изображение ветки дерева с помощью штриха. Карандаш.		
	4 Графика. Изображение декоративной рыбки, используя штрих, точку и пятно. Тушь, перо.		
	5 Графика. Конструктивное построение и изображение льва. Уголь.		
	6 Упражнения по цветоведению. Основные и дополнительные, холодные и теплые, насыщенные и осветленные, хроматические и ахроматические цвета.		
	7 Живопись. Изображение пейзажа с передачей воздушной перспективы. Техника и приемы работы акварелью.		
	8 Живопись. Этюды фруктов и овощей в технике акварели.		
	9 Перспективное построение геометрических тел: куб, шар.		
	10 Перспективное построение геометрических тел: конус, цилиндр.		
	11 Построение интерьера.		
	12 Графика. Светотеневой рисунок композиции из бытовых предметов (натюрморт). Карандаш.		
	13 Тематический натюрморт в технике цветного карандаша.		
	14 Упражнения по стилизации природных форм		
	15 Стилизованный натюрморт. Тушь, перо, цветной карандаш		
	16 Техника и приемы работы гуашевыми красками (упражнения).		
	17 Выполнение несложного пейзажа (копирование) в технике гуашевых красок.		
	18 Живописный этюд головы человека в технике гуашевых красок.		
	19 Композиция в полосе, мотивы и цветовое решение в орнаментальной композиции.		
	20 Симметричная композиция в круге, мотивы и цветовое решение в орнаментальной композиции.		
	21 Динамическая композиция в круге, мотивы и цветовое решение.		
	22 Композиция, мотивы, цветовое решение и кистевые приемы росписи дымковской игрушки.		
	23 Композиция, мотивы, цветовое решение и кистевые приемы росписи хохломских изделий.		
	24 Композиция, мотивы, цветовое решение и кистевые приемы росписи городецких изделий.		
	25 Композиция, мотивы, цветовое решение и кистевые приемы росписи гжельских изделий.		

<p align="center"><b>Тема 4.2.</b></p> <p>Технологии художественной обработки материалов</p>	<b>Содержание</b>		—	
	1	Изучение технологии художественной обработки материалов (теория)	9.5	
	<b>Практические занятия</b>		26.5	
	– 1	Изготовление тематического панно на основе техники аппликации из цветной бумаги.		
	– 2	Изготовление мозаичного панно из цветной бумаги.		
	– 3	Конструирование из бумаги и картона на основе конуса.		
	4	Конструирование из бумаги и картона на основе цилиндра.		
	– 5	Создание несложной композиции в технике «Роспись на ткани».		
	6	Роспись контурами по плотной ткани.		
	7	Изготовление декоративного панно на основе аппликации из ткани.		
	8	Лепка Филимоновской народной игрушки из глины.		
	9	Роспись Филимоновской игрушки.		
	10	Лепка Дымковской народной игрушки.		
	11	Роспись Дымковской игрушки.		
	12	Выполнение эскиза росписи Городетской доски.		
	13	Выполнение росписи Городецкой доски по эскизу.		
	14	Выполнение «оживки» Городецкой росписи.		
	15	Изготовление традиционных народных кукол.		
16	Изготовление декоративного панно в технике квиллинг.			
17	Рельефная лепка из соленого теста.			
	18	Создание композиции из соленого теста.		
<p><b>Самостоятельная работа при изучении раздела 4.</b></p> <p>1. Выполнение творческой работы с использованием техники сухих мягких материалов в анималистическом жанре</p> <p>2. Выполнение творческой работы с использованием техники акварельных красок в жанре натюрморт</p> <p>3. Создание декоративного панно по мотивам народных росписей (по выбору студентов)</p> <p>4. Оформление тематической декоративной композиции на основе аппликации оригами</p> <p>5. Создание творческой работы в технике росписи на ткани</p> <p>6. Изготовление поделки на основе лепки из соленого теста</p>			43 часа	
<p align="center"><b>Раздел 5.</b></p> <p><b>Организация музыкального воспитания с практикумом</b></p>			<b>150</b>	
<p align="center"><b>МДК 02.05.</b></p> <p>Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</p>			100	
<p align="center"><b>Тема 5.1.</b></p> <p>Историко-теоретические аспекты музыкознания</p>	<b>Содержание</b>		4	
	1	Музыка как вид искусства		
	2	Современные композиторы – детям		
	<b>Практические занятия</b>			
Рассмотрение вариантов применения практических методов музыкального воспитания детей с учетом возраста			6	
<p align="center"><b>Тема 5.2.</b></p> <p>Элементы музыкальной грамоты</p>	<b>Содержание</b>		4	
	1	Свойства музыкального звука. Музыкальная система, звукоряд, нотное письмо		
	2	Метроритм. Длительность звуков. Размер, темп		
	<b>Практические занятия</b>			
1		Слушание и разучивание детского репертуара	6	
<p align="center"><b>Тема 5.3.</b></p> <p>Ритмика – музыкально-педагогическая дисциплина</p>	<b>Содержание</b>		8	
	1	История создания и развития ритмики		

	2	Музыкально-ритмические навыки и навыки выразительного движения		
	<b>Практические занятия</b>		20	
	1	Развитие двигательных навыков. Исходное положение рук и ног		
	2	Виды движений. Виды ходьбы и бега		
	3	Виды подскоков, прыжков		
	4	Элементы танцев. Галоп (прямой, боковой), шаг польки, вальса, полонеза		
	5	Элементы русского танца (хороводный, переменный, дробный, топающий, притопы, припадание)		
<b>Тема 5.4.</b> Общие вопросы музыкального воспитания детей дошкольного возраста	<b>Содержание</b>		12	
	1	Значение и задачи музыкального воспитания		
	2	Содержание, виды и формы музыкально-художественной деятельности		
	3	Методы и приемы музыкального воспитания		
	4	Содержание музыкального воспитания в ДОУ		
	5	Обзор современных программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста		
	<b>Практические занятия</b>		4	
Освоение методов и приемов формирования знаний о музыке.				
<b>Тема 5.5.</b> Развитие у детей музыкального восприятия	<b>Содержание</b>		8	
	1	Слушание-восприятие музыки – основной путь развития эмоциональной отзывчивости детей		
	2	Методы и приемы развития музыкального восприятия у детей старшего и младшего дошкольного возраста		
	<b>Практические занятия</b>		2	
Разработка методических рекомендаций для родителей по организации семейного музыкального досуга.				
<b>Тема 5.6.</b> Детское музыкальное исполнительство	<b>Содержание</b>		14	
	1	Пение – вид исполнительской деятельности детей дошкольного возраста		
	2	Методика обучения подпеванию и пению в младшем и старшем дошкольном возрасте		
	3	Методика развития творческих способностей		
	4	Методика обучения основам музыкальной грамоты		
	5	Музыкально-ритмическое воспитание		
	6	Методика обучения музыкально-ритмическим движениям в дошкольном возрасте		
	7	Игра на детских музыкальных инструментах		
	8	Методика обучения игре на детских музыкальных инструментах		
	<b>Практические занятия</b>		4	
Анализ сценария мероприятия для дошкольников по предложенной схеме.				
<b>Тема 5.7.</b> Образовательная деятельность	<b>Содержание</b>		6	
	1	Музыкально-образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста		
	2	Структура музыкальной образовательной деятельности		
	<b>Практические занятия</b>		2	
Разработка плана организационной подготовки мероприятия				
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 5.</b>			50	
1. Разучивание современного детского репертуара				
2. Составление ритмического рисунка детского песенного репертуара (3 песни по выбору студента)				
3. Составление таблицы «Анализ современных программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста»				
4. Составление плана-конспекта беседы о музыкальном произведении				

5. Анализ музыкального репертуара в вариативных программах для детей дошкольного возраста по слушанию музыки			
6. Анализ музыкальных произведений по слушанию для детей дошкольного возраста			
7. Анализ музыкального репертуара в вариативных программах для детей дошкольного возраста по пению			
8. Разучивание песен дошкольного репертуара			
9. Составление методических рекомендаций по разучиванию песни с детьми дошкольного возраста			
<b>МДК 02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста</b>		<b>168</b>	<b>2</b>
<b>Тема 6.1.</b> Роль общения в индивидуальном развитии ребенка	<b>Содержание</b>		14
	1	Влияние общения на психическое развитие. Факты, доказывающие решающую роль общения в развитии: изучение «детей – маугли», исследование природы и причин госпитализма, прямое выявление влияния общения на психическое развитие в формирующих экспериментах	
	2	Общение и психическое развитие. Формирование личности в общении. Роль и влияние общения в семье на психическое развитие детей дошкольного возраста	
	3	Пути влияния общения на психическое развитие детей	
	<b>Практические занятия</b>		<b>6</b>
Тренинг общения			
<b>Тема 6.2.</b> Развитие общения ребенка со взрослым как смена форм общения	<b>Содержание</b>		18
	1	Возникновение общения у ребенка. Потребность в общении. Основные мотивы общения. Ведущие мотивы общения. Средства общения	
	2	Понятие формы общения. Параметры формы общения	
	3	Развитие общения как смены форм: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная, внеситуативно-личностная.	
	<b>Практические занятия</b>		12
	1	Особенности ситуативно-личностной формы общения	
	2	Характеристика ситуативно-деловой формы общения	
	3	Особенности внеситуативно-познавательной формы общения	
	4	Внеситуативно-личностная форма общения как высшая для дошкольников форма общения со взрослыми	
	<b>Тема 6.3.</b> Общение детей с взрослыми и сверстниками	<b>Содержание</b>	
1		Специфика общения детей со взрослыми и сверстниками	
<b>Практические занятия</b>		4	
1	Характеристика форм общения дошкольника со сверстниками		
<b>Тема 6.4.</b> Межличностные отношения дошкольников	<b>Содержание</b>		20
	1	Межличностные отношения в группе сверстников	
	2	Социальный статус ребенка в группе детского сада	
	3	Особенности межличностных отношений в группе детского сада. Общение мальчиков и девочек	
	4	Роль взрослых в половой идентификации ребенка	
	5	Взаимоотношения мальчиков и девочек в игровой деятельности	
	<b>Практические занятия</b>		6
	1	Изучение межличностных отношений в группе сверстников	
<b>Тема 6.5.</b> Эмоциональное благополучие ребенка в группе сверстников	<b>Содержание</b>		18
	1	Понятие об эмоциональном благополучии, его значение для психического развития ребенка.	

		Понятие об эмоциональном неблагополучии. Проявления в поведении (замкнутость, агрессивность, тревожность, упрямство и т.д.)		
	2	Причины эмоционального неблагополучия: неудовлетворенность общением со взрослым; общение со сверстниками; особенности ребенка		
	<b>Практические занятия</b>		6	
	1	Источники угрозы психологической безопасности. Методы коррекционного воздействия на дошкольников, испытывающих затрудненное общение со сверстниками		
<b>Тема 6.6.</b> Детское сообщество. Конфликты, пути выхода из них	<b>Содержание</b>		16	2,3
	1	Причины трудностей и конфликтов во взаимоотношениях детей, пути их устранения		
	2	Психологические проблемы дошкольников в сфере взаимоотношений как источник конфликтов		
	3	Способы разрешения конфликта		
	<b>Практические занятия</b>		14	
	1	Причины возникновения детских конфликтов		
	2	Способы разрешения конфликта		
	3	Типы поведения воспитателя при разрешении конфликтов		
	4	Методы профилактики конфликтов		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела 6.</b> 1. Влияние общения в различных сферах психического развития ребенка. Конспектирование первоисточников 2. Составление тестовых заданий по теме 3. Диагностическое исследование межличностных отношений. Подготовка слайдов, защита творческих работ 4. Типы поведения дошкольников, испытывающих эмоциональное неблагополучие. Пути и методы коррекции эмоциональной сферы дошкольников 5. Деятельность воспитателя при разрешении детских конфликтов 6. Конструктивные способы разрешения детских конфликтов			<b>84</b>	
<b>Курсовая работа</b> 1. Развитие эмоций в дошкольном возрасте. Общение и взаимодействие дошкольников. Развитие психологических механизмов регуляции в дошкольном возрасте. Развитие общения со сверстниками в младенческом и раннем возрасте. Проблема адаптации к яслям детей раннего возраста. Анализ методов диагностики психического развития детей раннего возраста. Влияние стиля взаимодействия в семье на социально-эмоциональное развитие старших дошкольников. Адаптация дошкольников к детскому саду. Эмоциональное развитие дошкольников. Роль игры и игрушки в становлении общения детей раннего возраста. Взаимосвязь предметной и игровой деятельности у детей раннего возраста. Особенности общения детей со сверстниками в раннем возрасте, воспитывающихся в разных условиях. Межличностные отношения в дошкольном возрасте в норме и при нарушении интеллектуального развития.			<b>20</b>	
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ</b> 1. Наблюдение за детьми с целью изучения психологических особенностей общения детей раннего и дошкольного возраста			<b>36</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>2. Анализ педагогических условий,</li> <li>3. способствующих возникновению и развитию общения детей</li> <li>4. дошкольного возраста</li> </ul> <p>3. Наблюдение за организацией общения детей дошкольного возраста</p>		
<p><b>Производственная практика</b></p> <p><b>Виды работ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Психолого-педагогическая диагностика общения ребенка со взрослыми и сверстниками.</li> <li>2. Составление характеристики на дошкольника</li> <li>3. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми: подбор игр направленных на развитие межличностного взаимодействия и проведение их в возрастной группе дошкольного образовательного учреждения</li> </ul>	144	
<b>Всего:</b>	<b>1113</b>	

## 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие:

МДК.02.01

### **Кабинет психологии и педагогики, теоретических и методических основ дошкольного образования**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Экран  
Диагностический инструментарий  
Стенды по всем разделам дисциплины психологияМДК.02.02

МДК.02.02;

### **Кабинет психологии и педагогики, теоретических и методических основ дошкольного образования**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Экран  
Диагностический инструментарий  
Стенды по всем разделам дисциплины психологи

МДК.02.03

### **Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, музыки и методики музыкального воспитания**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Интерактивный экран  
Мультимедийный проектор  
Комплект «Музыкальная шкатулка»  
Бубен с натяжкой  
Треугольник с ударной палочкой  
Свисток  
Планшет по цветоведению (50\*70)  
Планшет по перспективе  
Плакаты по рисованию  
Наглядные пособия по рисованию

МДК.02.04

### **Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, музыки и методики музыкального воспитания**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Интерактивный экран  
Мультимедийный проектор  
Комплект «Музыкальная шкатулка»  
Бубен с натяжкой  
Треугольник с ударной палочкой  
Свисток  
Планшет по цветоведению (50\*70)  
Планшет по перспективе  
Плакаты по рисованию  
Наглядные пособия по рисованию

МДК.02.05

### **Кабинет изобразительной деятельности и методики развития детского изобразительного творчества, музыки и методики музыкального воспитания**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Интерактивный экран  
Мультимедийный проектор  
Комплект «Музыкальная шкатулка»  
Бубен с натяжкой  
Треугольник с ударной палочкой  
Свисток



Планшет по цветоведению (50\*70)  
Планшет по перспективе  
Плакаты по рисованию  
Наглядные пособия по рисованию

МДК.02.06

#### **Кабинет психологии и педагогики, теоретических и методических основ дошкольного образования**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Экран  
Диагностический инструментарий  
Стенды по всем разделам дисциплины психологи

УП.02

#### **Кабинет психологии и педагогики, теоретических и методических основ дошкольного образования**

Комплект ученической мебели;  
Автоматизированное рабочее место преподавателя;  
Экран  
Диагностический инструментарий

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

#### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, интернет-ресурсов.**

##### **МДК.02.01**

Бабынина Т.Ф., Киселева Т.В. Современные подходы к использованию народной игрушки в воспитании детей дошкольного возраста: у/мп. - Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2014. - ЭБС IPRbooks

Котлякова Т.А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством дидактических игр: Учебно-методическое пособие. - Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012. - ЭБС IPRbooks  
Козлова С.А. Дошкольная педагогика (15-е изд., перераб. и доп.) учеб. Пособие. – М.: ИЦ «Академия», 2015  
Сластенин В.А. Педагогика (для СПО) (8-е изд., испр. и доп.) учебник. – М.: ИЦ «Академия», 2016

##### **МДК.02.02**

Ворошнина Л.В. Художественно-творческое и познавательное-речевое развитие гиперактивных детей в дошкольном образовательном учреждении: Учебно-методическое пособие. - Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2012. - ЭБС IPRbooks

Козлова С.А. Дошкольная педагогика (15-е изд., перераб. и доп.) учеб. Пособие. – М.: ИЦ «Академия», 2015

##### **МДК.02.03**

Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста, 2016. - ЭБС IPRbooks

Козлова С.А. Дошкольная педагогика (15-е изд., перераб. и доп.) учеб. Пособие. – М.: ИЦ «Академия», 2015  
Сластенин В.А. Педагогика (для СПО) (8-е изд., испр. и доп.) учебник. – М.: ИЦ «Академия», 2016

##### **МДК.02.04**

Котлякова Т.А. Формирование выразительного образа в рисунках старших дошкольников под воздействием русского фольклора: монография. - Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, 2013. - ЭБС IPRbooks

Котлякова Т.А. Художественно-эстетическое развитие дошкольников посредством дидактических игр: Учебно-методическое пособие. - Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, Ульяновский институт повышения квалификации и переподготовки работников образования, 2012. - ЭБС IPRbooks

##### **МДК.02.05**

Бабынина Т.Ф., Насырова Г.В. Праздники в детском саду: Пособие для педагогов и музыкальных руководителей, 2013. - ЭБС IPRbooks

Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 6-7 лет: Электронное учебно-практическое пособие. - ЭБС IPRbooks

Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 5-6 лет: Электронное учебно-практическое пособие. - ЭБС IPRbooks

##### **МДК.02.06**

Князева Т.Н. Психологический курс развивающих занятий для младших школьников: у/п., 2012. - ЭБС IPRbooks

Сластенин В.А. Педагогика (для СПО) (8-е изд., испр. и доп.) учебник. – М.: ИЦ «Академия», 2016  
Козлова С.А. Дошкольная педагогика (15-е изд., перераб. и доп.) учеб. Пособие. – М.: ИЦ «Академия», 2015

### **Психологические сайты**

1. Мир психологии (<http://psychology.net.ru/>)
2. Psychology-online (<http://psychology-online.net/>)
3. Эти-дети (<http://www.eti-deti.ru/>)
4. Вопросы психологии (<http://www.voppsy.ru/tr.htm>) –
5. Московский психологический журнал (<http://www.mospsy.ru/>)
6. ПСИХЕЯ (<http://www.psycheya.ru/inf/info links.html>)
7. Флогистон (<http://www.flogiston.ru/>)
8. Институт развития личности (<http://www.ipd.ru/>)
9. Psychology (<http://www.psychology.ru/>)
10. Психологический словарь (<http://psi.webzone.ru/index.htm>)

### **Общие требования к организации образовательного процесса**

Реализация программы профессионального модуля требует наличия учебных кабинетов: «Педагогика»; «Психология»; «Художественный труд и конструирование, методика детского изотворчества», «Методика музыкального развития дошкольников »

Технические средства обучения: компьютерная техника, мультимедийное оборудование; видеодвойка (телевизор и караоке), музыкальный центр, фонотека, мультимедийное оборудование

Дисциплины и модули, изучение которых должно предшествовать освоению данного модуля:

«Педагогика», «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Психология общения»

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

(вида профессиональной деятельности)

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- демонстрация интереса к будущей профессии.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик; Наблюдение, анкетирование, экспресс - опросы
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов; - демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	- демонстрация навыков использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	- взаимодействие с воспитанниками, преподавателями в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	- проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	- соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации СанПин(ов); -организация мероприятий, направленных на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие; -осуществление педагогического наблюдения за состоянием	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик; Наблюдение, анкетирование, экспресс - опросы

	здоровья каждого ребенка, своевременное информирование медицинского работника об изменениях в его самочувствии.	
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения;</li> <li>-использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;</li> <li>-защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;</li> <li>-анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения;</li> </ul>	Экспертное наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях при выполнении работ по учебной и производственной практик; Наблюдение, анкетирование, экспресс - опросы
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	определение задач, содержания, методики различных видов игр и труда в дошкольном возрасте целесообразность выбора форм организации трудовой деятельности детей с учетом возраста	Зачет: на производственной практике по профессиональному модулю.
ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.	анализ организации и проведения различных видов игр в разных возрастных группах создание педагогических условий проведения различных видов игр в соответствии с возрастом детей организация различных видов игр в разных возрастных группах	наблюдение за деятельностью воспитателя на учебной практике наблюдение за деятельностью студента на производственной практике
ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.	анализ организации и проведения различных видов труда в разных возрастных группах создание педагогических условий проведения различных видов труда в соответствии с возрастом детей организация различных видов труда в разных возрастных группах	наблюдение за деятельностью воспитателя на учебной практике наблюдение за деятельностью студента на производственной практике
ПК 2.4. Организовывать общение детей.		
ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).		
ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.		
ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.	- диагностировать уровень развития игровой и трудовой деятельности	Зачетное задание: на учебной практике по профессиональному модулю.
ПК 5.1. Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учётом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.		

ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.		
ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.		
ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений.		
ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного образования.		
итоговая аттестация по модулю		Экзамен, ДЗ, Экзамен по модулю